

Al mormorar de liquidi cristalli à6

Giovanni Giacomo Gastoldi
(c.1554-1609)

Canto I

Canto II

Alto

Tenor I

Tenor II

Basso

Al mor - mo - rar, al mor - mo -

Al mor - mo - rar, al mor - mo - rar,

Al mor - mo - rar, al mor - mo - rar,

Al mor - mo - rar, al

Al mor - mo - rar, al mor - mo -

Al mor - mo - rar,

4

rar, al mor - mo - rar, al mor - mo - rar de

al mor - mo - rar, al mor - mo - rar de

al mor - mo - rar, al mor - mo - rar de

mor - mo - rar, al mor - mo - rar de li - qui -

rar, al mor - mo - rar, al mor - mo -

al mor - mo - rar de li - qui -

9

li - qui-di cri - stal - li, che len - ti si mo - vean tra

li - qui-di cri - stal - li, che len - ti si mo - vean tra

li - qui-di cri - stal - li, che len - ti si mo - vean

di cri - stal - li, che len - ti si mo - vean tra ver-di

rar de li - qui - di cri - stal - li, che len - ti si mo - vean

di cri - stal - li, che len - ti si mo - vean tra

ver - di val - li, va - ghe nin - fè e pa - sto -

ver - di val - li, va - ghe nin - fè e pa - sto -

tra ver - di val - li, va - ghe nin - fè e pa - sto -

tra ver - di val - li,

tra ver - di val - li,

ver - di val - li,

ri, va - ghe nin -

ri, va - ghe nin -

ri, va - ghe nin -

va - ghe nin - fè e pa - sto - ri,

va - ghe nin - fè e pa - sto - ri,

va - ghe nin - fè e pa - sto - ri,

fè e pa - sto - ri, di - cean con can - ti al - le - gri al - ti e so - no - ri, al - ti e

fè e pa - sto - ri, di - cean con can - ti al - le - gri al - ti e so - no - ri, al -

fè e pa - sto - ri, di - cean con can - ti al - le - gri, al - ti e so -

di - cean con can - ti al - le - gri, al - ti e so - no - ri, al -

di - cean con can - ti al - le - gri, al -

di - cean con can - ti al - le - gri, al - ti e so -

so - no - ri, che fà-cean ri-bom - bar, che fà-cean ri - bom - bar l'ae - re d'in - tor -
 - ti e so-no - ri, che fà-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in - tor -
 no - ri, che fà-cean ri-bom - bar, che fà-cean ri - bom - bar l'ae - re d'in-tor -
 ti e so-no - ri, che fà-cean ri-bom - bar, che fà-cean ri - bom - bar l'ae - re d'in-tor -
 - ti e so-no - ri, che fà-cean ri-bom - bar, che fà-cean ri - bom - bar l'ae - re d'in-tor -
 no - ri, che fà-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in - tor -

no, fe - li - ce e lie-to gior - no, che po-se Fe-bo al mon - do a si bell' al - ma il
 no,
 no, fe - li - ce e lie-to gior - no, che po-se Fe-bo al mon - do a si bell' al - ma il pon -
 no, fe - li - ce e lie-to gior - no, che po-se Fe-bo al mon - do a si bell'al - ma il
 no,
 no,

pon - do, sce - sa quà giù da li ce-le-sti cho -
 sce - sa quà giù da li ce - le - sti cho - ri:
 - do, sce - sa quà giù da li ce - le - sti cho -
 pon - do, sce - sa quà giù da li ce - le - sti cho -
 sce - sa quà giù da li ce - le - sti cho - ri:
 sce - sa quà giù da li ce - le - sti cho - ri:

Al mormorar de liquidi cristalli à6

Giovanni Giacomo Gastoldi
(c.1554-1609)

Al mor-mo - rar, _____ al mor-mo - rar, al

mor-mo - rar, _____ al mormo-rar de li - quidi cri - stal -

li, che _____ len - ti _____ si _____ mo - vean _____ tra ver -

di val - li, va - ghe nin - fe e pa-sto -

ri, _____ va - ghe nin - fe e pa-sto -

ri, di - cean con can-ti al - le - gri al - ti e so - no - ri, al - ti e so - no -

ri, che fa-cean ri-bom - bar, che fa-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in -

tor - no, fe - li - ce e lie - to gior - no, che po - se

Febo almon - do a si bell' al - ma il pon - do, _____ sce - sa quà

giù da li ce-le-sti cho - ri: Vi-va la bel-la Do-ri,

vi-va la bel-la Do - ri, la bel-la Do - ri, vi-va la bel-la Do-ri,

vi-va la bel-la Do-ri, vi-va la bel-la Do-ri, la bel-la Do - ri.

Canto II

Al mormorar de liquidi cristalli à6

Giovanni Giacomo Gastoldi
(c.1554-1609)

Al mor-mo - rar, _____ al mor-mo - rar, _____

al mormo - rar, _____ al mormo - rar de li - qui-di cri -

stal - li, _____ che len - ti si mo - vean tra ver-di

val - li, va - ghe nin - fe e pa-sto -

ri, _____ va - ghe nin - fe e pa-sto -

ri, di - cean con can-ti al - le-gri al - ti e so - no-ri, al - ti e so - no -

ri, che fa-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in - tor -

no, sce-saquà giù da li ce - le - sti cho - ri:

Vi-va la bel-la Do - ri, vi-va la bel-la Do - ri,

vi-va la bel-la Do - ri, vi-va la bel-la

Do-ri, vi-va la bel-la Do-ri, vi-va la bel-la Do - ri.

Al mor-mo - rar, al mor-mo - rar, al

mor-mo - rar, al mor-mo-rar de li - quidi cri-stal - li,

che len - ti si mo - vean tra ver - di val -

li, va - ghe nin - fe e pa-sto - ri,

va - ghe nin - fe e pa - sto - ri, di - cean con can-ti al -

le - gri, al - ti eso - no - ri, che fa-cean ri-bom - bar, che

fa-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in-tor - no, fe - li - ce e lie-to gior -

no, che po-se Fe-bo almon - do a sibell' al - ma il pon -

do, sce - sa quà giù da li ce-le - sti cho - ri:

Vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la

bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la

Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri.

Al mor-mo-rar, _____ al mor-mo-rar, _____

al mor mo - rar _____ de li - qui - di cri - stal - li, che _____ len -

- ti _____ si _____ mo _____ vean _____ tra ver-di _____ val

li, _____ va - ghe nin - fe e pa - sto -

- ri, _____ di - cean con can-ti al - le - gri,

al-ti eso - no - ri, al - ti e so-no - ri, che fa-cean ri-bom - bar, che

fa-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in-tor - no, fe - li - ce e lie-to gior -

no, che po-se Fe-bo almon - do a si bell' al-ma il pon - do,

sce - sa quà giù da li ce-le-sti cho - ri: _____

Vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la

Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri,

vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri.

Tenor II

Al mormorar de liquidi cristalli à6

Giovanni Giacomo Gastoldi
(c.1554-1609)

Al mor-mo - rar, al mor-mo - rar, al mor mo - rar, al mor mo - rar de li - qui - di cris-tal -

li, che len - ti si mo - vean tra ver - di

val - li, va - ghenin - fe epa-sto -

ri, di - cean con can-ti al - le - gri, al -

- ti e so - no - ri, che fa-cean ri-bom - bar, che fa-cean ri-bom -

bar l'ae - re d'intor - no, sce - sa quà giù da li ce -

le - sti cho - ri: Vi - va la bel-la Do -

ri, vi - va la bel-la Do - ri, vi - va la bel-la Do - ri,

vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la

bel - la Do - ri, vi - va la bel - la Do - ri.

Basso

Al mormorar de liquidi cristalli à6

Giovanni Giacomo Gastoldi
(c.1554-1609)

Al mor-mo - rar, al mor-mo - rar

de li - qui - di cri - stal - li, che len - ti si

mo - vean tra ver - di val - li,

va - ghe nin - fe e pa-sto - ri,

di - cean con can-ti al - le - gri, al - ti e so - no -

ri, che fa-cean ri-bom - bar l'ae - re d'in - tor -

no, sce - sa quà giù da li ce - le - sti cho -

ri. Vi - va la bel - la Do - ri,

vi - va la bel - la Do - ri, vi - va la bel - la

Do - ri.